***Praca z wierszem -karta pracy -Co mówią kolory?***

**TESTAMENT MÓJ-Juliusz Słowacki**

Żyłem z wami, cierpiałem i płakałem z wami,

Nigdy mi, kto szlachetny, nie był obojętny,

Dziś was rzucam i dalej idę w cień - z duchami -

A jak gdyby tu szczęście było - idę smętny.

Nie zostawiłem tutaj żadnego dziedzica

Ani dla mojej lutni, ani dla imienia; -

Imię moje tak przeszło jako błyskawica

I będzie jak dźwięk pusty trwać przez pokolenia.

Lecz wy, coście mnie znali, w podaniach przekażcie,

Żem dla ojczyzny sterał moje lata młode;

A póki okręt walczył - siedziałem na maszcie,

A gdy tonął - z okrętem poszedłem pod wodę...

Ale kiedyś - o smętnych losach zadumany

Mojej biednej ojczyzny- przyzna, kto szlachetny,

Że płaszcz na moim duchu był nie wyżebrany,

Lecz świetnościami dawnych moich przodków świetny.

Niech przyjaciele moi w nocy się zgromadzą

I biedne serce moje spalą w aloesie,

I tej, która mi dała to serce, oddadzą -

Tak się matkom wypłaca świat, gdy proch odniesie...

Niech przyjaciele moi siądą przy pucharze

I zapiją mój pogrzeb - oraz własną biédę:

Jeżeli będę duchem, to się im pokażę,

Jeśli Bóg uwolni od męki - nie przyjdę...

Lecz zaklinam - niech żywi niech tracą nadziei

I przed narodem niosą oświaty kaganiec;

A kiedy trzeba, na śmierć idą po kolei,

Jak kamienie przez Boga rzucane na szaniec!...

Co do mnie - ja zostawiam maleńką tu drużbę

Tych, co mogli pokochać serce moje dumne;

Znać, że srogą spełniłem, twardą bożą służbę

I zgodziłem się tu mieć - niepłakaną trumnę.

Kto drugi tak bez świata oklasków się zgodzi

Iść... taką obojętność, jak ja, mieć dla świata?

Być sternikiem duchami napełnionéj łodzi,

I tak cicho odlecieć, jak duch, gdy odlata?

Jednak zostanie po mnie ta siła fatalna,

Co mi żywemu na nic... tylko czoło zdobi;

Lecz po śmierci was będzie gniotła niewidzialna,

Aż was, zjadacze chleba - w aniołów przerobi.

***Oznaczenia kolorów :***

***A -PODMIOT LIRYCZNY***

***B-ADRESAT LIRYCZNY***

***C-ROLA POEZJI /SAMOŚWIADOMOŚĆ***

***D -PRZESŁANIE UTWORU***

**E POETA WOBEC POLSKI /ODNIESIENIE DO TEMATYKI OJCZYZNY**

**F.NASTRÓJ /SAMOPOCZUCIE PODMIOTU LIRYCZNEGO**

**Testament mój** ([inc.](https://pl.wikipedia.org/wiki/Incipit%22%20%5Co%20%22Incipit) Żyłem z wami) – [wiersz](https://pl.wikipedia.org/wiki/Wiersz) napisany przez [Juliusza Słowackiego](https://pl.wikipedia.org/wiki/Juliusz_S%C5%82owacki) na przełomie lat [1839](https://pl.wikipedia.org/wiki/1839) i [1840](https://pl.wikipedia.org/wiki/1840) w [Paryżu](https://pl.wikipedia.org/wiki/Pary%C5%BC)[[1]](https://pl.wikipedia.org/wiki/Testament_m%C3%B3j#cite_note-1). Powstał w formie [testamentu poetyckiego](https://pl.wikipedia.org/wiki/Testament_poetycki)[[2]](https://pl.wikipedia.org/wiki/Testament_m%C3%B3j#cite_note-2). Testament mój był inspiracją dla wiersza [Non omnis moriar](https://pl.wikipedia.org/w/index.php?title=Non_omnis_moriar&action=edit&redlink=1) [Zuzanny Ginczanki](https://pl.wikipedia.org/wiki/Zuzanna_Ginczanka)[[4]](https://pl.wikipedia.org/wiki/Testament_m%C3%B3j#cite_note-4). Do fragmentu Jak kamienie przez Boga rzucane na szaniec nawiązuje tytuł książki [Kamienie na szaniec](https://pl.wikipedia.org/wiki/Kamienie_na_szaniec) [Aleksandra Kamińskiego](https://pl.wikipedia.org/wiki/Aleksander_Kami%C5%84ski)[[5]](https://pl.wikipedia.org/wiki/Testament_m%C3%B3j#cite_note-5).